

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра всеобщей и российской истории

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов
«21» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.В.ДВ.1.2 Нобелистика

Направление подготовки/специальность: 46.03.01 - История

Профиль/направленность/специализация: История России и зарубежных стран

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2020

Автор программы:

Кандидат исторических наук, Кунавин Константин Сергеевич

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 - История (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «07» августа 2014 г. № 950).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры всеобщей и российской истории «14» января 2021 г. Протокол № 4

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «21» января 2021 г. № 4.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	6
3. Объем и содержание дисциплины.....	6
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	10
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	17
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	19
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	20

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОК-2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

ПК-6 Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

1.2 Виды и задачи профессиональной деятельности по дисциплине:

- научно-исследовательская
 - использование навыков работы в архивах и музеях, библиотеках
 - поиск необходимой информации в библиотечных и электронных каталогах, в сетевых ресурсах
 - подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований

1.3 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Знания и умения, необходимые для формирования трудового действия / компетенции
	ОК-2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знает и понимает: основное содержание этапов и закономерностей исторического развития; Историческую природу политических, социально-экономических и культурных институтов современного общества
		Умеет (способен продемонстрировать): раскрывать основное содержание этапов и закономерностей исторического развития; выявлять характер взаимосвязей, существующих между политическими, социально-экономическими и культурными институтов современного общества; аргументировать собственную гражданскую позицию, опираясь на знание факторов, влияющих на степень полноты исторического знания о закономерностях общественного развития, и способов подмены его политически и социально обусловленной идеологией
		Владеет: способностью выделять этапы и осмыслять закономерности исторического развития; самостоятельно распознавать историческую природу политических, социально-экономических, и культурных институтов современного общества и выявлять характер существующих между ними взаимосвязей. самостоятельно формулировать проблемы исторического познания в дискуссионном ключе и проводить их компетентный анализ
- А/01.6	ПК-6 Способность	Знает и понимает:

Общепедагогическая функция. Обучение - В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования - В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	Общие принципы исторического познания, основанные на сопоставлении и перепроверке фактических данных источника с помощью привлечения иных информационных материалов; причины возможного искажения базовой исторической информации, обусловленные степенью полноты собранных данных, авторским субъективизмом и тенденциозностью
		Умеет (способен продемонстрировать): Следовать общим принципам исторического познания, основанным на сопоставлении и перепроверке фактических данных источника с помощью привлечения иных информационных материалов; выяснять причины возможного искажения базовой исторической информации, обусловленные степенью полноты собранных данных, авторским субъективизмом и тенденциозностью
		Владеет: общими принципами исторического познания, основанными на сопоставлении и перепроверке фактических данных источника с помощью привлечения иных информационных материалов; способностью выяснять причины возможного искажения базовой исторической информации, обусловленных степенью полноты собранных данных, авторским субъективизмом и тенденциозностью.

1.4 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОК-2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения			
		Очная (семестр)		Заочная (семестр)	
		1	2	1	2
1	Адаптационная дисциплина для инвалидов и лиц с ОВЗ "История науки и техники"		+		+
2	История	+		+	
3	История науки и техники		+		+

ПК-6 Способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения											
		Очная (семестр)						Заочная (семестр)					
		1	2	3	4	5	7	1	2	3	4	5	7

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
2 семестр								

1	Альфред Нобель, Нобелевские премии и их место в мировой культуре.	2	-	8	1	12	14	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по научной литературе (монографии или статьи)
2	Нобелистика и роль лауреатов Нобелевской премии по физике в развитии науки.	2	1	6	1	12	20	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по научной литературе (монографии или статьи; Тестирование
3	Лауреаты Нобелевских премий по химии, физиологии или медицине и развитие науки.	4	1	6	1	12	20	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по научной литературе (монографии или статьи)
4	«Мем культуры», лауреаты по экономике и премии мира.	4	1	6	2	12	20	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по научной литературе (монографии или статьи; Контрольный срез по теме проводится в форме тестирования, включающего 8 вопроса. Тестовое задание состоит из 4 ответов, один из которых является правильным

5	Творчество лауреатов Нобелевской премии по литературе – отражение идеалов современной цивилизации	4	1	6	1	12	20	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по научной литературе (монографии или статьи)
---	---	---	---	---	---	----	----	---

Тема 1. Альфред Нобель, Нобелевские премии и их место в мировой культуре. (ОК-2)

Лекция.

А. Нобель, не осознавая до конца, осуществил важную культурную и социальную акцию, а именно: закрепил в культурном поле (памяти Человечества) достижения в его благо, на пользу его. Это связано с уникальными особенностями его характера и жизненного развития (широкий круг способностей и проявлений натуры в течение жизни, космополитизм существования в пространстве, духовность и деловитость одновременно, высокая трудоспособность, одиночество в избытке), а также с тем обстоятельством, что вторая половина XIX столетия «настоятельно требовала» общечеловеческих усилий в направлении консолидации, а не разобщения всех цивилизованных людей.

«Кирпичики культуры» в виде естественнонаучных законов, литературных произведений классики, публичной подвижнической деятельности в пользу мира и гуманизма символически закреплены в виде формулировок, выносимых Нобелевскими комитетами, по сути наилучшие в XX веке, являются результатом культурной селекции, определяют современный культурогенез.

Лауреаты Нобелевских премий своими достижениями сформировали и формируют современную технологию жизнеобеспечения социума и во многом, как мировая меритократическая элита, несут ответственность перед людьми за развитие Человечества (создание ядерного оружия, современные промышленные материалы, органический синтез, геном человека и т.д.).

Практическое занятие.

1. История учреждения Нобелевской премии.
2. Нобелевский комитет и принципы отбора лауреатов
3. Отрасли научного знания, по которым присуждается Нобелевская премия.
4. Церемония награждения Нобелевской премией.
5. Нобелевские лекции
6. Основные достижения в различных областях науки, удостоенные Нобелевской премией;
7. Национально-государственный состав лауреатов и их дальнейшая судьба.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проследить историю учреждения Нобелевской премии,
2. Выяснить алгоритм работы Нобелевского комитета и принципы отбора лауреатов
3. Выявить отрасли научного знания, по которым присуждается Нобелевская премия
4. Выяснить основные достижения в различных областях науки, удостоенные Нобелевской премией;
5. Выяснить национально-государственный состав лауреатов и их дальнейшую судьбу.

Тема 2. Нобелистика и роль лауреатов Нобелевской премии по физике в развитии науки. (ОК-2)

Лекция.

Признание конструктивной роли науки в культурно-историческом процессе связано также с принципом гносеологического актуализма, который ставит в один ряд естественнонаучные и гуманитарные знания. В естествознании изучают природные явления и процессы, а в гуманитаристике – целевые ориентиры и ценностные убеждения людей. Все эти стороны культуры охвачены и рассматриваются институтом Нобелевских премий.

Нобелистика как новое научное направление связано с поиском, систематизацией, анализом и распространением различной информации, связанной с жизнью и деятельностью семейства Нобелей и лауреатов Нобелевских премий. Нобелистика дает основание для формирования идеологии будущего – обобщенного выражения ценностного сознания общества.

Длительность существования Нобелевских премий преодолела неизбежную зыбкость каждого решения, и большинство великих физиков XX века были награждены этой премией за открытие экспериментально и теоретически новых физических закономерностей, что всегда служило прогрессу.

Практическое занятие.

1. Нобелевские премии представителей Российской империи
2. Нобелевские премии представителей СССР
3. Нобелевские премии представителей современной России

Задания для самостоятельной работы.

1. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям Российской империи
2. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям СССР
3. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям современной России

Тема 3. Лауреаты Нобелевских премий по химии, физиологии или медицине и развитие науки. (ОК-2)

Лекция.

Мы устроены как «машины генов» и культивированы как «машины мемов», мы единственные на Земле восстаем против тирании воспроизводства эгоизма, и институт лауреатов Нобелевских премий (меритократическая элита) во многом помогает этой борьбе.

Современные химические концепции (учение о составе, структурная химия, учение о химическом процессе, эволюционная химия), хотя и являются сугубо специальными разделами человеческого знания, тем не менее оказывают существенное влияние на общие тенденции развития мировой культуры.

Из И.П. Павлова: «Первая школа государственности есть культ почитания великих людей и основной задачей государства является воспитание и формирование свободной нравственной личности»; «Великое дело сделал Нобель». Теперь и у относительно новой силы людей – науки – есть постоянная столица, есть ежегодные праздники, как издавна было у старых сил: религии, власти и так далее».

Практическое занятие.

1. Нобелевские премии представителей Российской империи,
2. Нобелевские премии представителей СССР
3. Нобелевские премии представителей современной России

Задания для самостоятельной работы.

1. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям Российской империи
2. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям СССР
3. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям современной России

Тема 4. «Мем культуры», лауреаты по экономике и премии мира. (ПК-6)

Лекция.

Нобелевские комитеты и награждающие организации являются примером эгоустойчивых систем. Учреждение «Премии банка Швеции по экономическим наукам в память об Альфреде Нобеле» свидетельствует о признании заслуг лучших экономистов мира, работы которых способствовали экономическому росту и повышению благосостоянию людей на всей планете.

Великие люди XX века примером своего жизненного пути и содержанием своих социальных (этических) доктрин формируют гармоничные направления развития человечества в XXI веке.

Практическое занятие.

1. Нобелевская премия мира.

2. Т. Рузвельт,
3. М. Лютер Кинг
4. Г. Киссинджер
5. мать Тереза
6. Л. Валенса
7. М.С. Горбачев
8. Б. Обама.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проследить историю присуждения Нобелевской премии мира

Тема 5. Творчество лауреатов Нобелевской премии по литературе – отражение идеалов современной цивилизации (ПК-6)

Лекция.

Отношение Шведской академии к этическим проблемам творчества отличаются постоянством и определенностью. Ни один из ее фаворитов не проповедовал жестокости, насилия или пренебрежения к человеку. Высокая требовательность Академии к этической стороне принимаемых решений подтверждается и тем, что среди ее избранников крупнейшие писатели-гуманисты.

Формирование и развитие человеческой личности происходит в культуре – внегенетической системы порождения, сохранения и трансляции социального опыта. Освоение конкретных культур обеспечивает социализацию и индивидуализацию личности. Современная культура возможна, прежде всего, как культура духовного опыта. В основе культурогенеза, помимо альтруизма и способности людей адекватно прогнозировать свое развитие, должна присутствовать и свобода личности, или духовность. Следует также подчеркнуть важность идеи диалога и децентрализации субъекта. Именно этими качествами в наибольшей степени обладают лауреаты Нобелевских премий. Децентрализованная, неэгоистическая, рациональная и единая личность, встроенная в диалогическое общество, - это и есть ядро культурогенеза, «альтруизм – качественный прогноз – свобода выбора».

Необходимо теперь в XXI веке найти известное равновесие между индивидуальным и социальным, между правами и установками личности и интересами сохранения целостности общества и самой жизни человечества благодаря осознанию его ценностей как единого верховного субъекта.

Практическое занятие.

- 1 Нобелевские премии в «лабиринте» большой политики.
2. Б.Л. Пастернак,
3. А.С. Солженицын,
4. П. Неруда, Я. Сейферт, Далай-Лама

Задания для самостоятельной работы.

1. Проследить историю присуждения Нобелевской премии мира

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Альфред Нобель, Нобелевские премии и их место в мировой культуре.	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами и по научной литературе (монографии или статьи)	14	14 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены полностью, выдержан академический стиль изложения материала; 9-5 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены достаточно полно, в целом выдержан академический стиль изложения материала; 4-3 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены с большими пробелами, наблюдаются серьезные отклонения от академического стиля изложения материала; 2 - 1 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены фрагментарно, студент с большим трудом использует академический стиль изложения материала; Ответ не оценивается баллами, если студентами не воспроизведены основные положения монографии или научной статьи
2.	Нобелистика и роль лауреатов Нобелевской премии по физике в развитии науки.	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами и по научной литературе (монографии или статьи)	14	14 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены полностью, выдержан академический стиль изложения материала; 9-5 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены достаточно полно, в целом выдержан академический стиль изложения материала; 4-3 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены с большими пробелами, наблюдаются серьезные отклонения от академического стиля изложения материала; 2 - 1 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены фрагментарно, студент с большим трудом использует академический стиль изложения материала; Ответ не оценивается баллами, если студентами не воспроизведены основные положения монографии или научной статьи
		Тестирование(контрольный срез)	10	10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

3.	Лауреаты Нобелевских премий по химии, физиологии или медицине и развитие науки.	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами и по научной литературе (монографии или статьи)	14	14 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены полностью, выдержан академический стиль изложения материала; 9-5 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены достаточно полно, в целом выдержан академический стиль изложения материала; 4-3 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены с большими пробелами, наблюдаются серьезные отклонения от академического стиля изложения материала; 2 - 1 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены фрагментарно, студент с большим трудом использует академический стиль изложения материала; Ответ не оценивается баллами, если студентами не воспроизведены основные положения монографии или научной статьи
4.	«Мем культуры», лауреаты по экономике и премии мира.	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами и по научной литературе (монографии или статьи)	14	14 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены полностью, выдержан академический стиль изложения материала; 9-5 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены достаточно полно, в целом выдержан академический стиль изложения материала; 4-3 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены с большими пробелами, наблюдаются серьезные отклонения от академического стиля изложения материала; 2 - 1 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены фрагментарно, студент с большим трудом использует академический стиль изложения материала; Ответ не оценивается баллами, если студентами не воспроизведены основные положения монографии или научной статьи
		Контрольный срез по теме проводится в форме тестирования, включающего 8 вопроса. Тестовое задание состоит из 4 ответов, один из которых является правильным(контрольный срез)	10	10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте 7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте 3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

5.	Творчество лауреатов Нобелевской премии по литературе – отражение идеалов современной цивилизации	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами и по научной литературе (монографии или статьи)	14	14 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены полностью, выдержан академический стиль изложения материала; 9-5 баллов - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены достаточно полно, в целом выдержан академический стиль изложения материала; 4-3 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены с большими пробелами, наблюдаются серьезные отклонения от академического стиля изложения материала; 2 - 1 балла - основные положения монографии или научной статьи воспроизведены фрагментарно, студент с большим трудом использует академический стиль изложения материала; Ответ не оценивается баллами, если студентами не воспроизведены основные положения монографии или научной статьи
6.	Посещаемость		10	10 баллов. Критерии оценки: - не более 50% от числа занятий в семестре - 5 баллов; - от 51% до 60% - 6 баллов; - от 61% до 70% - 7 баллов; - от 71% до 80% - 8 баллов; - от 81% до 90% - 9 баллов; - не менее 91% занятий - 10 баллов.
7.	Премияльные баллы		20	1. Выступление с научным докладом по проблемам нобелистики на всероссийской студенческой конференции – 5 баллов; 3. Публикацию индексированной в РИНЦ научной статьи – 5 баллов 4. Публикацию научной статьи в журнале из списка утвержденного ВАК РФ, – 10 баллов
8.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Контрольный срез по теме проводится в форме тестирования, включающего 8 вопроса.
Тестовое задание состоит из 4 ответов, один из которых является правильным

Тема 4. «Мем культуры», лауреаты по экономике и премии мира.

5) Кто из следующих деятелей не был номинирован на получение Нобелевской премии мира?

- Бенито Муссолини
- Адольф Гитлер
- Франклин Рузвельт
- Шарль де Голль

6) За что получил премию Ясир Арафат в 1994 году?

- За ненасильственную борьбу за демократию и права человека.
- За усилия по справедливому и мирному разрешению конфликта в Восточном Тиморе.
- За усилия по достижению мира на Ближнем Востоке.
- За работу по запрещению и ликвидации противопехотных мин.

7) За какие достижения в 2007 году получил Нобелевскую премию мира бывший вице-президент США Альберт Гор?

- За работу по защите окружающей среды и исследованиям по проблеме изменения климата.
- За широкомасштабную работу по ликвидации химического оружия.
- За борьбу против притеснений детей и молодёжи и за права детей на образование.
- За усилия по прекращению в стране более чем полувековой гражданской войны.

8) Кто из политических деятелей США получил Нобелевскую премию мира в 1973 году, несмотря на то, что поддерживал авианалёты на Индокитай, Лаос и Камбоджу?

- Генри Киссинджер
- Джеральд Форд
- Дональд Рамсфельд
- Нельсон Рокфеллер

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по научной литературе (монографии или статьи)

Тема 1. Альфред Нобель, Нобелевские премии и их место в мировой культуре.

Типовые вопросы собеседования

1. Условия создания научного труда.
2. Автор и его концепция.
3. Источниковая база.
4. Предшествующие работы по теме в оценке автора научного труда.
5. Основные выводы научного труда.

Тема 2. Нобелистика и роль лауреатов Нобелевской премии по физике в развитии науки.

Типовые вопросы собеседования

1. Условия создания научного труда.
2. Автор и его концепция.
3. Источниковая база.
4. Предшествующие работы по теме в оценке автора научного труда.
5. Основные выводы научного труда.

Тема 3. Лауреаты Нобелевских премий по химии, физиологии или медицине и развитие науки.

Типовые вопросы собеседования

1. Условия создания научного труда.
2. Автор и его концепция.
3. Источниковая база.
4. Предшествующие работы по теме в оценке автора научного труда.
5. Основные выводы научного труда.

Тема 4. «Мем культуры», лауреаты по экономике и премии мира.

Типовые вопросы собеседования

1. Условия создания научного труда.
2. Автор и его концепция.
3. Источниковая база.
4. Предшествующие работы по теме в оценке автора научного труда.
5. Основные выводы научного труда.

Тема 5. Творчество лауреатов Нобелевской премии по литературе – отражение идеалов современной цивилизации

Типовые вопросы собеседования

1. Условия создания научного труда.
2. Автор и его концепция.
3. Источниковая база.
4. Предшествующие работы по теме в оценке автора научного труда.
5. Основные выводы научного труда.

Тестирование

Тема 2. Нобелистика и роль лауреатов Нобелевской премии по физике в развитии науки.

1) Кто из создателей одного из самых смертоносных видов оружия получил через несколько лет после этого Нобелевскую премию мира?

- Андрей Сахаров, один из создателей водородной бомбы
- Роберт Оппенгеймер, один из «отцов атомной бомбы»
- Сэмюэль Коэн, изобретатель нейтронной бомбы
- Бертран Голдшмидт, один из создателей французской ядерной бомбы

2) Кто из этих людей, борющихся за права человека, так и не получил премию мира, хотя был номинирован неоднократно?

- Нельсон Мандела
- Мартин Лютер Кинг
- Далай-лама Тензин Гьяцо
- Махатма Ганди

3) За что получил в 2009 году Нобелевскую премию мира действующий на тот момент президент США Барак Обама?

- За выдающиеся усилия по укреплению международной дипломатии и сотрудничества между народами.
- За те важные усилия в разрешении международных конфликтов, которые он прилагал на нескольких континентах в течение трёх десятилетий.
- За вклад в устойчивое развитие, демократию и мир.
- За усилия по предотвращению использования атомной энергии в военных целях и по обеспечению её применения в мирных целях в максимально безопасных условиях.

4) Кто из этих советских деятелей получил Нобелевскую премию мира?

- Владимир Ленин

- Иосиф Сталин
- Михаил Горбачёв
- Никита Хрущёв

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Типовые вопросы зачета (ОК-2, ПК-6)

1. История учреждения Нобелевской премии.
2. Нобелевский комитет и принципы отбора лауреатов
3. Отрасли научного знания, по которым присуждается Нобелевская премия.
4. Церемония награждения Нобелевской премией.
5. Нобелевские лекции
6. Основные достижения в различных областях науки, удостоенные Нобелевской премии
7. Национально-государственный состав лауреатов и их дальнейшая судьба
8. Нобелевские премии представителей Российской империи
9. Нобелевские премии представителей СССР и современной России
10. Лауреаты Нобелевской премии мира в сравнительно-исторической перспективе

Типовые задания для зачета (ОК-2, ПК-6)

1. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям Российской империи
2. Выяснить алгоритм работы Нобелевского комитета и принципы отбора лауреатов
3. Выявить отрасли научного знания, по которым присуждается Нобелевская премия
4. Выяснить основные достижения в различных областях науки, удостоенные Нобелевской премии;
5. Выяснить национально-государственный состав лауреатов и их дальнейшую судьбу
6. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям Российской империи
7. Проследить историю присуждения Нобелевской премии представителям СССР и современной России
8. Проследить историю присуждения Нобелевской премии мира

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
	ОК-2	Демонстрирует высокий и достаточный уровень знаний по истории нобелевского движения. Анализирует основные достижения в различных областях науки, удостоенных Нобелевской премии; дает оценку национально-государственному составу лауреатов. Прослеживает междисциплинарные связи. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано

«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-6	Демонстрирует высокий и достаточный уровень знаний общих принципов исторического познания, основанных на сопоставлении и перепроверке фактических данных источника с помощью привлечения иных информационных материалов; Анализирует причины возможного искажения базовой исторической информации, обусловленные степенью полноты собранных данных, дает оценку проблеме авторского субъективизма и тенденциозности. Прослеживает межпредметные связи. Ответ построен логично, материал излагается четко, ясно, хорошим языком, аргументировано.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОК-2	Демонстрирует слабый уровень знаний по истории нобелевского движения. Не в состоянии проанализировать основные достижения в различных областях науки, удостоенных Нобелевской премии; не способен дать оценку национально-государственному составу лауреатов. Не в состоянии выделить междисциплинарные связи. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал
	ПК-6	Демонстрирует слабый уровень знаний принципов исторического познания, основанных на сопоставлении и перепроверке фактических данных источника с помощью привлечения иных информационных материалов. Не в состоянии проанализировать причины возможного искажения базовой исторической информации, обусловленных степенью полноты собранных данных, не способен дать оценку проблеме авторского субъективизма и тенденциозности. Не в состоянии выделить междисциплинарные связи. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Константинов Ф. Ю. Нобелевские «фантазёры». Литература : биография. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 129 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274433>
2. Мандель Б. Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1981-2014) : учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 785 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270328>

6.2 Дополнительная литература:

1. Мандель Б. Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1901-1930) : учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 401 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255950>
2. Мандель Б. Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956) : учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 416 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255951>
3. Нобелистика. Науковедение. Информатика. : Материалы 5 Междунар. встречи-конф. лауреатов Нобелевских премий и нобелистов; - Тамбов, Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р.Державина, Изд-во МИНЦ, 1999. - 199 с.
4. Нобелевская премия: Литература, Т. II: 1927 - 1953. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 513 с.
5. Нобелевская премия: Литература, Т. III: 1954 - 1972. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 494 с.
6. Нобелевская премия: Литература, Т. IV: 1973 - 1987. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 437 с.
7. Нобелевская премия: Литература, Т. V: 1988 - 2000. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 449 с.
8. Нобелевская премия: Мир, Т. I: 1901 - 1924. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 507 с.
9. Нобелевская премия: Мир, Т. II: 1925 - 1946. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 558 с.
10. Нобелевская премия: Мир, Т. III: 1947 - 1962. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 549 с.
11. Нобелевская премия: Мир, Т. IV: 1963 - 1975. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 469 с.
12. Нобелевская премия: Мир, Т. V: 1976 - 1988. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 448 с.
13. Нобелевская премия: Мир, Т. VI: 1989 - 2000. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 416 с.
14. Нобелевская премия: Физика, Т. IV: 1951 - 1959. - [М.]: [Физматлит], 2009. - 577 с.
15. Нобелевская премия: Физика, Т. IX: 1984-1988. - [М.]: [Физ. мат. лит.], [200. - 454 с.
16. Нобелевская премия: Физика, Т. V: 1960 - 1967. - [М.]: [Физ. мат. лит.], [200. - 517 с.
17. Нобелевская премия: Физика, Т. VII: 1975-1978. - [М.]: [Физ. мат. лит.], [200. - 468 с.
18. Нобелевская премия: Химия, Т. VIII: 1978 - 1981. - [М.]: [ИФ "Физ. мат. лит."], [200. - 379 с.

6.3 Иные источники:

1. Советский Союз в интерьере нобелевских премий. Факты. Документы. Размышления. Комментарии [Электронный ресурс] / Блох А.М. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ФИЗМАТЛИТ, 2005. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5922105272.html> - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5922105272.html>
2. Нобелевские лауреаты России. Солженицын и Сахаров: Два пророка "Тихий Дон" Шолохова: Загадки и открытия великого романа [Электронный ресурс] / Ж.А. Медведев, Р.А. Медведев - М: Время, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785969111103.html> - www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785969111103.html

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное программное обеспечение:

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.studentlibrary.ru>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
3. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>
4. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
5. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». – URL: <http://school-collection.edu.ru>
6. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: <http://www.biblioclub.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.